

Les phrases suivantes sont grammaticalement intéressantes : « *Je hebt **in jouw roes zonderlinge woorden gezegd** / Wat heb ik **gezegd** ?* » (« *Tu as dit dans ton état d'ivresse des mots bizarres / Qu'est-ce que j'ai dit ?* »).

On y trouve notamment la forme verbale « **GEZEGD** », participe passé provenant de l'infinitif « **ZEGGEN** », qui fait l'objet des « **temps primitifs** » des verbes dits « forts » pour son SEUL prétérit (O.V.T.). Ce participe passé est donc **construit sur le radical** (= première personne du présent) du verbe :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=radVerbes>

Pour complément d'informations, consultez par ailleurs notre tableau des « **temps primitifs** » sur ce même site, où les couleurs aident à mieux comprendre trois grandes catégories de verbes irréguliers au passé :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=tp&ssmod=ecrit>

On y trouve la forme verbale « **GEZEGD** », derrière les compléments (« *in jouw roes* » et « *zonderlinge woorden* ») à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs : <https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>



Je hebt in je roes zonderlinge woorden gezegd, Corbini!

EEN WANNEER CORBINI
UIT ZIJN VERDOVING
ONTWAART..



Jk? Wat heb ik gezegd?

Wat is er voor-gefallen tussen jou en de Owanda's?



Owanda's? Jk weet van niets.. Jk was dronken en sprak wartaal!

65



Dit antwoord bevredigt me niet, Corbini! Biecht op!



Jij moet me met rust laten of...



BWANA! DE WITTE GIRAFFE!